



منه نوادر البخلاء
للجاحظ

١

الخيول والقناديل



للطبعة والنشر والتوزيع

مكتبة الفيلسوف
الطبعة الأولى: ١٩٧٤

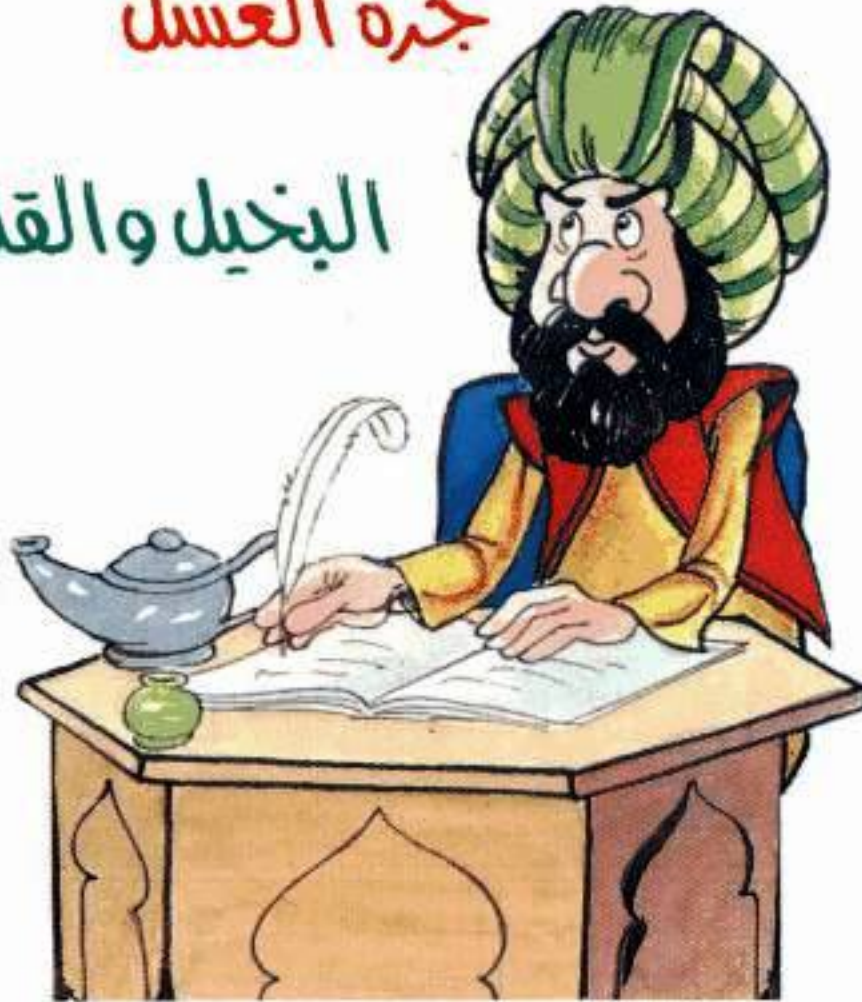


منه نوادر البخلاء
للجاحظ

١

جرة العسل

البخيل والقنديل



إعداد / عادل سلامة

رسوم / إبراهيم سمرة

الإشراف العام / داليا محمد إبراهيم



نخبة مصر
للطباعة والنشر والتوزيع

أسسها أحمد محمد إبراهيم سنة ١٩٢٨

رقم الإيداع: ٩٩/١٠٣٢١ الترخيم الدولي: I.S.B.N. 977-14-1020-2

إدارة النشر والمراسلات: ٢١ ش أحمد عرابي - المهندسين - ص. ب. ٢٠ إمباية - جيزة ت. : ٣٤٦٦٤٣٤ - ٣٤٧٢٨٦٤ فاكس : ٢/٣٤٦٣٥٧٦
مركز التوزيع: ١٨ ش كامل صديق - الفجالة - القاهرة ت. : ٥٩٠٩٨٢٧ - ٥٩٠٨٨٩٥ - ٢/٥٩ فاكس : ٢/٥٩٠٣٣٩٥ ص. ب. : ٩٦ الفجالة

جرة العسل









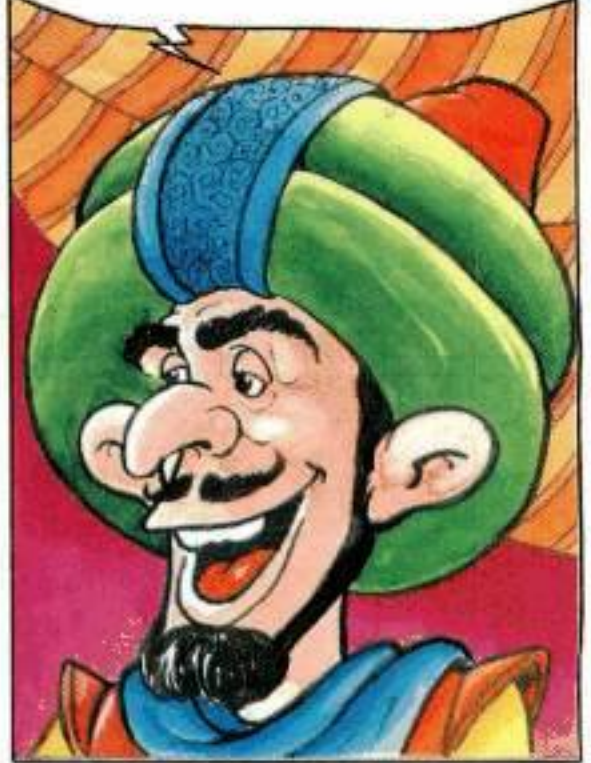






عودة مسافر

أخيراً وصلت إلى بيتك ،
حمداً لله على سلامتك .



لقد سافرت
طويلاً ، وانتقلت
من بلد إلى بلد ، ولم
تعرف الراحة أبداً .



الآن تعود إلى إخوتك ، ولن تفارق
بيتك أبداً ، مثلهم تماماً



... أيها الدينار
العزيب !!!



البخيل والقنديل







خمسة عشر درهماً لكل منّا!!
هذا ليس عدلاً!



بل هو العدل،
كل منا يدفع الربع،
وهل يتساوى من يبيت
مستمعاً بالهواء الشمائي
المتعش، بمن يبيت
بجوار الباب مثلي!



معرضاً للازعاج من الداخل والخارج
وبعيداً عن نسيمة الهواء!



وكنك أول من اختار مكانه، لقد
تركتك حرية الاختيار!



لأنني كريم متواضع أثرتكم على نفسي
وكنت أتوقع أن تبادلوني كرماً بكرم!

كم تريد أن تدفع
يانافع؟



لأجل خاطركم لن أشتري من السوق
الكبير فهو غال، ولكني سأذهب إلى
أطراف البصرة حيث كل شيء رخيص
التمن !

قبلنا يا شريك الهباء، ولكن
عليك الآن الذهاب للسوق
لشراء اللوازم !

ليس أكثر من
عشرة دراهم
وقسموا أنتم الباقي



هلموا وساعدوني
تصوروا .. اشتريت
مخزون شهر
بدينار واحد .



قنديل ، أي قنديل ؟
ولماذا اشترى قنديلا ؟



أين القنديل ؟ أخرجه أولاً
لنضيئه ونرى ما حولنا !





